

Аннотация

Программа по предмету «Музыка» для 5 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, санитарно-эпидемиологическим требованием к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (зарегистрирован в Минюсте от 3.03.2011 №19993), календарным графиком МАОУ «Гимназия №1» г.Канска, приказом об утверждении учебного плана МАОУ «Гимназия №1» г.Канска №225 от 30. 08.2016г.

В основу рабочей программы положена программа «Искусство. Музыка» для 5—9 классов, предназначенная для общеобразовательных учреждений различного типа. Авторы: В.В.Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак.

ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
 - содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
 - воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
 - всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве (поэзия о музыке, «музыкальный рисунок»);
 - способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
 - научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
 - сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).
- воспитать культуру мышления и речи.

Настоящая программа «Искусство. Музыка. 5—9 классы» составлена в полном соответствии с базисным учебным планом образовательных

учреждений общего образования. Она предусматривает следующее количество, отведенное на изучение предмета: «Музыка» в 5—7 класса из расчета не менее 105 часов (по 35 часов в каждом классе).

Содержание курса

Подробное содержание курса находится в программе «Искусство. Музыка» для 5—9 классов, предназначенная для общеобразовательных учреждений различного типа. Авторы: В.В.Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак.

Содержание

Тема года: **«МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»**

Часть первая. **МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА (16ч.)**

Часть вторая. **МУЗЫКА
И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (19ч.)**

Аннотация

Программа по предмету «Музыка» для VI класса разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом, санитарно-эпидемиологическим требованием к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (зарегистрирован в Минюсте от 3.03.2011 №19993), календарным графиком МАОУ «Гимназия №1» г.Канска, приказом об утверждении учебного плана МАОУ «Гимназия №1» г.Канска №225 от 30.08.2016.

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы авторов Г.П. Сергеевой и Е.Д. Критской - М.: «Просвещение», 2014.

Основные цели: развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры.

Основные задачи и направления:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённого в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий.

Место учебного предмета в учебном плане

На предмет «Музыка» в V - VII классах отводится 105 часов (в 5 классе – 35 часов, в 6 классе – 35 часов, в 7 классе – 35 часов из расчета 1 час в неделю), находится в обязательной части учебного плана.

Содержание

Мир образов вокальной и инструментальной музыки
(17 ч)

Мир образов камерной и симфонической музыки
(18)

Формы текущего контроля успеваемости

Дифференцированный зачет.

Аннотация

Программа по предмету «Музыка» для VII класса разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом, санитарно-эпидемиологическим требованием к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (зарегистрирован в Минюсте от 3.03.2011 №19993), календарным графиком МАОУ «Гимназия №1» г.Канска, приказом об утверждении учебного плана МАОУ «Гимназия №1» г.Канска №225 от 30.08.2016.

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы авторов Г.П. Сергеевой и Е.Д. Критской - М.: «Просвещение», 2014 .

Основные цели: развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры.

Основные задачи и направления:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённого в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий.

Место учебного предмета в учебном плане

На предмет «Музыка» в V - VII классах отводится 105 часов (в 5 классе – 35 часов, в 6 классе – 35 часов, в 7 классе – 35 часов из расчета 1 час в неделю), находится в обязательной части учебного плана.

Содержание

Мир образов вокальной и инструментальной музыки
(17 ч)

Мир образов камерной и симфонической музыки
(18)

Формы текущего контроля успеваемости

Дифференцированный зачет.

Аннотация

Программа по предмету «Музыка» для 8 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, санитарно-эпидемиологическим требованием к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (зарегистрирован в Минюсте от 3.03.2011 №19993), календарным графиком МАОУ «Гимназия №1» г.Канска, приказом об утверждении учебного плана МАОУ «Гимназия №1» г.Канска №225 от 30. 08.2016г.

ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека («Без музыки земля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве (поэзия о музыке, «музыкальный рисунок»);
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).
- овладеть культурой восприятия традиционных и современных искусств;
- постепенно воспитать культуру мышления и речи.

Настоящая программа «Искусство. Музыка. 5—9 классы» составлена в полном соответствии с Базисным учебным планом образовательных учреждений общего образования. Она предусматривает следующее количество, отведенное на изучение предмета «Искусство» в 8—9 классах из расчета не менее 70 часов (по 35 часов в каждом классе).

Содержание курса

Подробное содержание курса находится в программе «Искусство. Музыка» для 5—9 классов, предназначенная для общеобразовательных учреждений различного типа. Авторы: В.В.Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак.

Тема года: «ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ В МУЗЫКЕ»

I РАЗДЕЛ: «Вечные темы в музыке» (16ч.)

II РАЗДЕЛ: «В поисках истины и красоты» (19ч.)

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации: дифференцированный зачет